

SZABAD A VÁSÁR!

Válassz sorsot magadnak! Tetszésed szerint...



A valóság mibenlétéről és értelmezéséről, az emberi gondolkodás hatalmáról és lehetőségeiről, a sorsszerűség állításáról és tagadásáról számtalan tudományos (és áltudományos), hiteles és kevésbé megbízható interpretáció született már. Ám van itt valaki, akinek a meglátásai mehökkentőek, mint egy arcucsapás, különösek, mint egy halványan felderengő álomkép, logikusak, mint egy számtanpélda és – bármilyen hihetetlenül hangzik is – tényekkel is szilárdan alá vannak támasztva. Vajon miként válik a transz-szörf módszer hasznunkra és segítségünkre a továbblépésben? Íme hát...

Egy magyarázat térről és időről, sikerről és kudarcról, örömről és bánatról, boldogságról és boldogtalanságról, magáról az emberi sorsról; egy módszer, melynek alkalmazásával Te magad írhatod meg életed forgatókönyvét. Az első betűtől az utolsóig, minden egyes jelenetével, fordulatával és szereplőjével együtt.

Variációtér: változatok sokasága

Képzeld el, hogy megnézzük egy színházi előadást. Legközelebb újra elmegyünk, megtekintjük ugyanazt a darabot, de más szereposztásban, eltérő rendezésben. Azután egy másik városban ismét látjuk a művet, megint csak más színészekkel, apróbb változtatásokkal a forgatókönyvben. Akkor most ez ugyanaz a darab, vagy sem?

Példánkból kiindulva, a valóság maga egy információszerkezet, mely rendkívül változatos, mivel végtelen számú variációt, lehetőségek egész tárházát tartalmazza. Az ember maga választ egy tetszőleges kiindulási pontot, amely okok és következmények láncolatához vezet. Mindenkinek joga van választania, mivel a variációk már eleve léteznek, és senki sem tilthatja meg, hogy valaki a neki megfelelő változat mellett döntsön. Minden egyes lehetőségnek, életvonalnak megvan a maga előzetesen megírt részletes forgatókönyve; az embernek csupán annyi a dolga, hogy kiválasztja a neki tetszőt.

Sugárzó gondolatok

Az ember a tudatán keresztül alakítja sorsát, mivel a gondolati energia kisugárzásának hatására anyagi for-

mában megvalósul egy lehetséges variáció, egy forgatókönyv-változat.

A gondolati kisugárzás rátalál a maga „szektorára”, s az ott nyugvó lehetőség ténylegessé válik. Az ember életkörülményei tehát nem csupán konkrét cselekvései szerint alakulnak, hanem gondolatai jellege alapján is. Az elégedetlenség, a félelem, az agresszió, egyáltalán, a negatív gondolatok a variációtér azonos területébe jutnak, s kellemetlenségeket, problémákat, nehézségeket szülnek. Mindent, amit az ember nem akar, de az azokon való „elmélgéssel” mégiscsak az valósul meg. Ugyanígy az örömet, nyugalmat, szeretetet, pozitív hozzáállást tartalmazó gondolatok is szépen megtalálják a maguk szektorát, s letesznek voksukat a kedvező változatot rejtő forgatókönyv mellett.

Légy távolságtartó!

Az azonos tudati irányultságú embercsoportok azonos jellegű energiával rendelkező információszerkezeteket, úgynevezett „ingákat” hoznak létre. Ezek a szerkezetek önálló életre kelnek, s alávetik tagjaikat a törvényeiknek, hogy folyamatosan energiát nyerjenek fennmaradásukhoz, működésükhöz. Inga lehet egy munkahely, egy egyetemi évfolyam, a sajtó, az aktuális divatirányzat, vagy egy sportesemény nézőközönsége, de akár az egész világot is elképzelhetjük lengő ingák szövedékének. Az inga rá akarja kényszeríteni az emberre a maga akaratát, de van mód a szabadulásra: egyszerűen nem kell teret adni neki az életünkben. Ez nem azt jelenti, hogy küzdünk ellene, mert ennek a harcnak a negatív energiája is az ingát erősítené, hanem azt, hogy nem szentelünk figyelmet neki, kitérünk előle, vagy „váratlan” lépéssel, reakcióval lelassítjuk azt.

A fontossági szindróma

A természet erői az egyensúly megteremtésén dolgoznak; ha az ember valaminek, egy érzésnek, egy vágynak, egy

eseménynek túlon túl nagy jelentőséget tulajdonít, többletpotenciál keletkezik, melyet az egyensúlyra törekvő erők megpróbálnak megszüntetni. Mindenfajta elégedetlenség, önostorozás, idealizálás, túlértékelés, túlzott ragaszkodás, megvetés, hiúság, felsőbbbségi vagy kisebbségi érzés, birtoklási vágy, a pénz vagy a tökéletesség elérésének mániákus hajszolása mind-mind többletpotenciál kialakulásához vezet, melyet a természet erői ki akarnak majd küszöbölni. Ez a „művelet” pedig pontosan az ellenkezőjét fogja eredményezni mindannak, amire az ember vágyik és törekszik.

A megoldás tehát: nem megszüntetni kell az akadályokat, hanem kisebb jelentőséget kell tulajdonítani azoknak.

Légy önmagad - álarcok nélkül!

Az ember gyakran figyelme s óvárogva, bámulva vagy irigykedve a körülrajongott „nagy sztárokat”: színészeket, zenészeket, modelleket, politikusokat. A média nagy csinnadrattával méltatja tehetségüket, sikerüket, szépségüket, aláhúzva, hogy ők kivételes személyiségek. De miért is lennél Te kevesebb náluk? Miért lenne igaz, hogy Noked nincsen jó énekhangod, szakmai tudásod, vonzerőd, kreativitásod? Ha Te tudod magadról, hogy tehetséges vagy, higgy ebben a tényben és higgy magadban és merd megvalósítani a céljaidat! A transz-szörf elve szerint minden egyes ember egyszeri és kivételes, aki nagyszerű életre termett - ne hagyj, hogy ezt a bizonyosságot elnyomja a környezetben uralkodó „általános” felfogás! Tanuld meg a szíved hangjára figyelve kiválasztani a Noked tetsző forgatókönyvet, nem pedig azt, amelyet valaki vagy valami rád akar kényszeríteni! Higgy szilárdan benne, hogy megérdemled a bőséget, a sikert és a boldog életet, merd mindezt elképzelni, és tudd elfogadni! Így írhatod valóban Te magad egy értékes mű, az Életed forgatókönyvét!

Bartos Zsuzsanna

Ajándék könyvekért keresse e havi nyereményjátékunkat.

www.bioenergetic.hu

Vadim Zeland: Válaszd ki magad a sorsodat!

Vadim Zeland: Válaszd ki magad a sorsodat! 2.

